

Artikel: Dr. Udo Baer und Dr. Gabriele Frick-Baer

- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele; Heinrichs, Andreas (1987): Ich bewege mich! Neue Formen und Inhalte für die Gruppenarbeit. In: Altenpflege. Heft 4. Hannover
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1989): Das Gesundheits- und Bewegungszentrum Duisburg-Nord. In: Prävention. Zeitschrift für Gesundheitsförderung. Heft 3. Bonn.
- Baer, Udo (1990): Gesundheitsarbeit mit Arbeitslosen. In: Theorie und Praxis der Sozialen Arbeit. Heft 12. Bonn
- Frick-Baer, Gabriele (1991): Körperbild. Erlebniszentrierte sozialtherapeutische Arbeit in der Erwachsenenbildung. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 1. Duisburg
- Baer, Udo (1991): Sozialtherapie. Versuch einer Begriffsbestimmung. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 1. Duisburg
- Baer, Udo (1991a): Sanfter Tanz. In: Tanz Forschung. Jahrbuch. Band 1. Wilhelmshaven
- Baer, Udo (1992a): Interaktive Gesundheitsgruppen. Thesen zu Prämissen und Essentials Interaktiver Gesundheitsarbeit. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 3. Duisburg
- Baer, Udo (1992b): Von Qual und Ekstase, von Spiel und Scheu. Über das Erleben im künstlerischen und therapeutischen Prozess. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 4. Duisburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1992): Sensorische Simulation. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 2. Duisburg
- Baer, Udo (1993a): SensoMotorische Erlebniszentrierte Interaktionen (SMEI). Ein Verfahren Kreativer Sozialtherapie mit alten Menschen. In: „Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie“. Heft 6/7. Duisburg
- Baer, Udo (1993b): An hua oder: Die Gestaltung des Geheimen. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 6/7. Duisburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1993): Gefühlsstern. Ein Verfahrensvorschlag für die Kreative Sozialtherapie. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 5. Duisburg
- Frick-Baer, Gabriele (1993): Über Filmplakate und Panoramatechnik, über zu kurz gekommene Körperteile, Zeitungspapier und Tiere. Anregungen für die Praxis. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 6/7 Duisburg
- Baer, Udo (1994a): Bedeutungsräume. Raum- und Richtungsintervention (Teil I). In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 9. Duisburg
- Baer, Udo (1994b): Raum- und Richtungs-Interventionen (Teil I): Bedeutungsräume. In: Sozialtherapie. Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie, Heft 9. Duisburg
- Baer, Udo (1995a): Therapeutisches Triptychon. Teil A: Ein Verfahren der Gestaltungs-Sozialtherapie. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 11. Duisburg
- Baer, Udo (1995b): Raum- und Richtungs-Interventionen (Teil II): Sozialkartographie und Bedeutungsräume. In: Sozialtherapie. Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie, Heft 12/13. Duisburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1995a): Schattenbewegungen. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 12/13. Düsseldorf

- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1995b): Therapeutische Triptychon. Teil B: Raumtriptychon - Verfahren der Tanz-Sozialtherapie. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 11. Duisburg
- Baer, Udo (1996a): Interaktive Gesundheitsgruppen. Thesen zu Prämissen und Essentials Interaktiver Gesundheitsarbeit. In: Baer, Udo (Hrsg.) (1996): Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Frick-Baer, Gabriele (1996a): Körperbild. Erlebniszentrierte sozialtherapeutische Arbeit in der Erwachsenenbildung. In: Baer, Udo (Hrsg.) (1996): Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Baer, Udo (1996b): Sozialtherapie. Versuch einer Begriffsbestimmung. In: Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Frick-Baer, Gabriele (1996b): Über Filmplakate und Panoramatechnik, über zu kurz gekommene Körperteile, Zeitungspapier und Tiere. Anregungen für die Praxis. In: Baer, Udo (Hrsg.) (1996): Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Baer, Udo (1996c): Frageleitfaden Tridentität. In: Sozialtherapie. Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 16. Münster
- Baer, Udo (1996d): Stärkenprofil. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 14. Münster
- Baer, Udo (1996e): Tridentität – Identitätsbildung und Therapie. Thesen. In: Sozialtherapie. Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 16. Münster
- Baer, Udo; Bieber-Zai, Karin (1996): Anti-Kopfschmerz-Gruppen. Interaktive Gesundheitsarbeit in der Praxis. In: Baer, Udo (Hrsg.) (1996): Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1996a): Die Grammatik der Gefühle. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 15. Münster
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1996b): Sensomotorische Simulation. In: Baer, Udo (Hrsg.) (1996): Kreative Sozialtherapie. Ausgewählte Artikel aus der Zeitschrift Sozialtherapie. Münster
- Baer, Udo (1997a): Abschiedskarten. Eine gestaltungstherapeutische Methode. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 19. Münster
- Baer, Udo (1997b): Sozialtherapie tut Not. In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 17. Münster
- Baer, Udo (1998a): Kinder ohne Furcht. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 20. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1997a): Worüber ich nicht zu sprechen wage... In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 17. Münster
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (1997b): Tanztherapie und Tanz-Sozialtherapie: Was ist das? In: Sozialtherapie, Zeitschrift für Theorie und Praxis der Sozialtherapie. Heft 18. Münster
- Baer, Udo (1998b): Der Herzkreis. Eine tanztherapeutische Bewegungssequenz. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 21. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (1998c): Sand. Einige Einsatzmöglichkeiten in Tanztherapie und Kunst- und Gestaltungstherapie. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 22. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (1999a): Der innere Ort der Bewertung. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 23. Neukirchen-Vluyn

- Baer, Udo (1999b). Asche-Bilder. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 25. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2000a): Sinneskompass. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 26/27. Neukirchen-Vluyn.
- Baer, Udo (2000b): Anklageschriften. Eine schreibtherapeutische Methode. In: therapie kreativ. Heft 28. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2000c): Kraftquellen finden und fördern – Krankheitsbewältigung durch kreative Gestaltung. Dokumentation Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft „Sport in der Krebsnachsorge“ im Ausschuss „Sport und Gesundheit“ 27./28.05.2000, Mülheim a. d. Ruhr
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2000): Leibtänze. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 26-27. Neukirchen-Vluyn.
- Baer, Udo (2001a): Die Schamsonate. Ein themenzentriertes musiktherapeutisches Angebot. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozio- und Psychotherapie. Heft 29. Neukirchen-Vluyn.
- Baer, Udo (2001b): Erlebend in die Welt. Säuglingsforschung und die Folgen. In: therapie kreativ. Heft 31. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2001c): Eröffnungsrede auf der Fachtagung „Sozialtherapie in Aktion“ des deutschen Fachverbandes für Sozialtherapie am 29.10.1999 in Düsseldorf. In: Sozialtherapie in Aktion. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2001a): Neurodermitis und Interaktive Gesundheitsarbeit. Bericht über ein sozialtherapeutisches Pilotprojekt. In: Sozialtherapie in Aktion. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2001b): Kreative Therapie ist Leibtherapie. Thesen zur Standortbestimmung. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozial- und Psychotherapie. Heft 30. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2002): Kunst- und Gestaltungstherapie mit psychisch Kranken. In: therapie kreativ. Heft 34. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2002c): Resonanz. In: therapie kreativ, Zeitschrift für kreative Sozio- und Psychotherapie. Heft 32/33 Neukirchen-Vluyn.
- Baer, Udo (2003a): Leibbewegungen in der Kunst- und Gestaltungstherapie. In: therapie kreativ. Heft 35. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2003b): Hirn und Erleben. Neurowissenschaften und Therapie: Grundlegungen, Folgerungen, Anregungen. Teil 1. In: therapie kreativ. Heft 36. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2003c): Hirn und Erleben. Neurowissenschaften und Therapie. Grundlegungen, Folgerungen, Anregungen. Teil 2. In: therapie kreativ. Heft 37. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2004a): Hirn und Erleben. Neurowissenschaften und Therapie: Grundlegungen, Folgerungen, Anregungen. Teil 3. In: therapie kreativ. Heft 38. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2004b): Wenn Worte allein nicht reichen. Kreative Therapien im Überblick. In: Dr. med. Mabuse. Heft 151. Frankfurt am Main
- Baer, Udo (2004c): Spiritualität und Therapie. In: therapie kreativ. Heft 39/40. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2004): Tinas Crescendos. In: therapie kreativ. Heft 38. Neukirchen-Vluyn

- Frick-Baer, Gabriele (2005): KlientInnenkompetenz. In: therapie kreativ. Heft 42. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2005): Wut im Bauch? In: blickpunkt Gesundheit Heft 04/05, Schwalbach
- Baer, Udo (2004d): Zur inhaltlichen Unterscheidung zwischen Soziotherapie und Psychotherapie. In: therapie kreativ. Heft 39/40. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2005a): Das ungelebte Leben und Viktor von Weizsäcker anthropologische Medizin. In: therapie kreativ. Heft 41. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2005b): Vier Quellen der Aggressivität. Hinweise und Hilfestellungen zum Umgang mit Wut, Zorn und Gewalttätigkeit in der Schule. In: VLB akzente. München
- Baer, Udo (2005c): Die Kreative Leibtherapie „wertet nicht“ – ein Mythos. In: therapie kreativ. Heft 42. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2006a): Neues vom Neuro (1). In: therapie kreativ. Heft 43. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2006b): Neues vom Neuro (2). In: therapie kreativ. Heft 44. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo (2006c): Logopädie und Kreative Leibtherapie. In: L.O.G.O.S Interdisziplinär. Jg. 14, Ausg.1. Wiesbaden
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2006): Über die phänomenologische Untersuchungsmethode am Beispiel der Bibliothek der Gefühle. In: therapie kreativ. Heft 43. Neukirchen-Vluyn
- Baer, Udo: (2007): Wer bin ich, und wenn ja, wie viele? Jahrbuch Musiktherapie, Dr. Ludwig Reichert Verlag, Seite 83
- Baer, Udo (2008): Die Macht der Gefühle/Zitat S.66; In: Für Sie Heft 24/08 Hamburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2009): Stefan schlägt, Lisa kann nicht spielen...In: TPS Heft 3/09 Darmstadt
- Baer, Udo (2009): Warum loslassen stark macht In: Tina Heft 26/ 09 Hamburg
- Baer, Udo (2009): Wie klug gehen Sie mit Ihren Gefühlen um? In: Tina Heft 35/09
- Baer, Udo (2009): Was ist Alzheimer? In: demenz - Das Magazin, Heft 3/2009
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2009): Stefan schlägt, Lisa kann nicht spielen...; In: TPS, Leben, Lernen und Arbeiten in der Kita, Ausgabe 3 / 2009, Darmstadt
- Frick-Baer, Gabriele (2010): Will ich da raus oder nicht? Dossier Einsamkeit Brigitte 17/2010, Hamburg
- Baer, Udo (2010): Ich habe viele Freunde und eine gute Beziehung. Trotzdem fühle ich mich einsam-woran kann das liegen? Heft 3/2010 Brigitte balance, Hamburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2010): Wie peinlich! Warum Scham ein wichtiges Gefühl ist. Unter: www.cosmopolitan.de/psychologie/psycho-tipps München
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2010): Einsam trotz Beziehung? In: Wellness Magazin 12/10 Wien
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2011): Loslassen macht glücklich! In: Bella 01/11 Hamburg
- Baer, Udo (2011): Verknüpfungen herstellen; In: Altenpflege 02/11 Hannover
- Baer, Udo (2011): Zwei Kindergedächtnisse plaudern aus dem Nähkästchen; In: kinderleicht 6/11, Paderborn
- Baer, Udo (2011): Wenn die Schule Angst macht; In: family, Pfäffikon
- Baer, Udo (2012): Mit einem Mal ist alles anders; In: Die Familie im Blick, denn niemand ist alleine krank; AOK Gesundheitsheft; Ausgabe Okt. 2012
- Baer, Udo (2012): Wenn ein Kind ins Leere greift...; In: Kiste 12, Kinderbildung und-betreuung in der Steiermark, Steiermark

- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2013): Wenn aggressive Gefühle zerstören; In: daz Deutsche Angst-Zeitschrift 1. Quartal 2013, München
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2013): Das ABC der Gefühle und die Demenz; In: Demenz Das Magazin, 16 / 2013, Hannover
- Baer, Udo (2013): 17 Dinge, die wir von Kindern lernen können, In: Vital Verlag, Zeitschrift August
- Baer, Udo (2014): Nicht vom alten Eisen - Männer mit Demenz restaurieren einen alten Traktor, erschienen in Praxis Ergotherapie, Zeitschrift Januar 2014
- Baer, Udo (2014) Der Sinn des Schämens; in Magazin NW Neue Westfälische
- Baer, Udo (2014): Wenn Patienten Aggressiv werden; in Die Schwester, Der Pfleger 53. Jahrg. 9/14
- Baer, Udo (2014): Thema: Schulangst und Schulphobie; sofatutor-Online-Magazin
- Baer, Udo (2015): Thema: Scham, AOK Kundenmagazin, Ausgabe 2, Bad Homburg
- Baer, Udo (2015): Das Herz wird nicht dement, neue Gespräche>Partnerschaft, Ehe, Familie, August 2015, Bonn
- Baer, Udo (2015), Heul doch!, Jolie, Oktober 2015, München
- Baer, Udo (2016), Macht, Ohnmacht und die geheimen Gefühle der Kinder, Welt des Kindes, Heft 4 2016, Freiburg
- Baer, Udo (2016), Thema: Scham, Barbara, Heft Juli 2016, Hamburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2016), Wer trauert kann das Leid loslassen, Bild der Wissenschaft, 2-2016, Leinfelden
- Baer, Udo (2017), Thema: Geborgenheit, einfach sein, Heft 4, 2017, Hamburg
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2018), Selbstachtung, fertig los!, Jolie, April 2018, München
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2018), Flucht und Trauma- was fremd erscheint und nicht fremd ist, IN: Integration des Fremden?!, Reihe Fachbuch, Junfermann Verlag, Paderborn
- Baer, Udo (2018), Menschen mit Demenz und Ihre Gefühle, Geronymus Nr. 49, Münster
- Baer, Udo (2018), Kriegstraumatisierungen und ihre Bedeutung am Lebensende alter Menschen, In: Würde und Selbstbestimmung sichern, Hospiz Verlag, Esslingen
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2018) Die Kraft unserer Sehnsucht, Herzstück, Nr.6, Düsseldorf
- Baer, Udo (2018), Der Zauber wunderbarer Bräuche, TV-Hören und Sehen, Nr. 49, Hamburg
- Baer, Udo (2018), Durch Rituale bleibt das Kind in uns lebendig, Good Health, Nr. 1, 2018/2019, Hamburg
- Baer, Udo (2019), Würde und Demenz, Leidfaden Nr. 1, 2019, Vandenhoeck & Ruprecht, Rheinbach
- Baer, Udo (2019), Kinder würdigen und ernst nehmen, Klasse Kinder!, Nr.1, 2019, Verlag Herder, Freiburg
- Baer, Udo (2019), Die Ursache begreifen, In: pflegen: Demenz, 1. Quartal 2019, Friedrich Verlag, Hannover
- Baer, Udo (2019), Traumata machen sprachlos, Diakonie Report, Dezember 2019, München
- Baer, Udo (2020), Musiktherapie in der Familie – Für die Familie, FÜR UNS, HRG.: Stiftung Zu-Wendung für Kinder, Hallern

- Baer, Udo (2020), Resonanz, Dialog und Zwischenleiblichkeit, Forum für Kunsttherapien, Nr.1, 2020, Aarburg, Schweiz
- Baer, Udo (2020), In Beziehung gehen – Erleben Resonanz, Forum für Kunsttherapien, Nr.1, 2020, Aarburg, Schweiz
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2020), Flucht, traumatisierende Gewalt und die Folgen, IN: Migration und soziale Folgen, Heft 4, 2019, Beltz- Juventa, Frankfurt a.M.
- Baer, Udo (2020), Die Zeit heilt nicht alle Wunden, sozialmagazin, Heft 1-2, 2020, Beltz-Juventa, Weinheim
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele (2020), Schuldgefühle ohne Schuld, CASTAGNA Themenheft, 2020, Zürich
- Baer, Udo (2020), Resonanz, Dialog und Zwischenleiblichkeit, In: In: Forum für Kunsttherapie, I 2020, Wilchingen (CH)
- Baer, Udo (2020), Corona: Wie man Kindern die Angst nehmen kann, In: Berliner Zeitung, Nr. 64, 2020, Berlin
- Baer, Udo (2020), Zwischen Abgrund und Aufrichten-Kunsttherapien mit traumatisierten Menschen, In: Forum für Kunsttherapie, II 2020, Wilchingen (CH)
- Baer, Udo; Frick-Baer, Gabriele, (2021), Schuldgefühle und Scham bei Opfern traumatisierter Gewalt, In: Trauma, Zeitschrift für Psychotraumatologie und ihre Anwendungen, Heft 1, 2021, Kröning
- Baer, Udo (2022), Die Bilder sind wieder da, In: Die Zeit, Nr. 11, 2022, Hamburg
- Baer, Udo (2022), Gegen Druck hilft drücken – Die Bedeutung „Spürender Begegnungen“, In:Krippenkinder, Nr. 03, 2022, Stuttgart
- Baer, Udo (2022), Es braucht Wärme, Vertrauen und Schutz, In: Blick in die Kirche, November 2022, Kassel
- Baer, Udo (2022), Oma was ist Krieg, und müssen wir jetzt alle sterben?; In: Spiegel Online, und Spiegel, Heft 52, Hamburg
- Baer, Udo (2022), Wenn der Krieg in die Kita kommt; In: Fachmagazin ZUKUNFT-HANDBUCH Kindertageseinrichtungen digital, Heft 04/2022
- Baer, Udo, (2023), Selbstfürsorge in der Suchthilfe-aber wie?; In: Rausch-Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1/2 -2023
- Baer, Udo (2023), Sinn und Drama der Gefühle; In: Sozialpädagogische Impulse, Heft 1/23
- Baer, Udo (2023), Aktives Symbolisieren; In: Zeitschrift für Integrative Gestaltpädagogik und Seelsorge, Heft 109-23
- Baer, Udo (2023), Natalie weint nicht mehr; In: Musik und Gesellschaft, Heft 04/23
- Baer, Udo (2024), Wohin mit dem Schmerz; In: Publik-Forum – Extra: Mut zum Fühlen, Ausgabe 03/2024
- Baer, Udo (2024), Kreischen und Trampeln –warum wir die Wut unserer Kinder schlecht aushalten; In: Tagesspiegel – 16.03.2024
- Baer, Udo; Koch, Claus (2024), 7 Eigenschaften brachten manche Kinder besser durch die Corona-Zeit als andere; In: Focus Online
- Baer, Udo (2024), Freunde als Angstfresser; In: Freistunde, Heft 40
- Frick-Baer, Gabriele (2024), Zu emotional? Lasst euch das Fühlen nicht ausreden!; In: BRIGITTE Experteninterview, 06.12.2024
- Baer, Udo (2025): Körper- und leiborientierte Musiktherapie in Theorie und Praxis In: Zeitschrift für Körperpsychotherapie und Kreativtherapie, 2/2025

